

SORTIR



LAURENCE GUAY-CHARETTE
redaction@journallactionregionale.com

Gary Kurtz

15 janvier

L'énigmatique Gary Kurtz est de passage à Saint-Hyacinthe pour un spectacle dans lequel il saura confondre les plus septiques. *Le monde selon Kurtz* est un deuxième spectacle grandiose pour le mentaliste et magicien. À voir au Centre des arts Juliette-Lassonde. Info.: www.centredesarts.ca

Trio Hochelaga

15 janvier

Un concert de musique classique donné par le Trio Hochelaga. Stéphane Lemelin au piano, Anne Robert au violon et Paul Marleyn au violoncelle interprètent des grandes oeuvres du répertoire de musique de chambre. Au Centre culturel de Beloeil. Info.: www.diffusionscoullisse.ca

Jay Sewall et Ken Whiteley

15 janvier

Le bluesman Jay Sewall et le multi-instrumentiste Ken Whiteley seront ensemble sur scène pour un concert qui plaira aux amateurs de blues. Ils présenteront leurs nouvelles compositions et leurs chansons favorites au Zaricot. Info.: www.lezaricot.com

Une musique inquiétante

23 janvier

Un jeune pianiste débarque à Vienne pour étudier avec le grand maître Schiller. Il se retrouve plutôt à suivre des cours de chant avec Joseph Mashkan. Une pièce de théâtre de l'auteur Jon Marans présentée au Centre des arts Juliette-Lassonde. Info.: 450.778.3388

Vous souhaitez que l'on parle d'un événement, d'une activité, d'une sortie, d'une exposition à venir,... faites-nous parvenir vos suggestions à redaction@journallactionregionale.com

Clowneries et espiègleries

LAURENCE GUAY-CHARETTE

Des prouesses farfelues exécutées par des bouffons passés maîtres dans l'art de faire des folies. Bienvenue dans un univers tout à fait spécial, celui d'un monde clownesque.

En tout, cinq clowns seront sur scène à Saint-Hyacinthe. Petits et grands sont invités à aller se divertir en assistant à *Burletta*, un spectacle alliant le théâtre clownesque et les arts du cirque.

Iva, Martine, Dolorès, Carmen et Wanadoo sont réunis ensemble pour la première fois. Telle une famille, une famille de clowns doit-on préciser, ils s'amuse et font des folies leur principal allié. «Le but étant de faire rigoler, on rigole nous-mêmes», explique l'interprète d'Iva, Dominique Grenier.

Même si les artistes présentent *Burletta* depuis le mois d'octobre 2009, le plaisir qu'ils ont à se retrouver sur scène est toujours le même. «Ça donne vraiment l'impression que c'est une famille de clowns. Ça donne un spectacle très clownesque», affirme Dominique Grenier.

Chacun des clowns excelle dans un domaine en particulier. Certains ont une formation en théâtre tandis que d'autres ont fait l'école de cirque ou suivi des cours en art clownesque. Cela permet alors aux artistes de présenter des numéros d'acrobaties autant que des numéros de jonglerie.

Les clowns commencent à monter le spectacle

avec les techniques qu'ils connaissent. Lorsqu'ils se trompent sur scène, ils en rient. L'autodérision et la moquerie aident grandement les clowns à prendre leur place sur scène et à partager une belle complicité. «Le rire devient contagieux», souligne Dominique Grenier.

Selon Dominique Grenier, l'accueil est différent selon les gens à qui on s'adresse. Elle indique qu'il y a deux sortes de publics : le public jeunesse et le public familial. «Tout le monde s'y retrouve. C'est vraiment pour toute la famille. Il y a beaucoup d'adultes qui viennent voir le show et qui s'y retrouvent.»

Burletta est un enchaînement de numéros multidisciplinaires. Mis en scène par Christine Rossignol et Michel Dallaire, le spectacle a comme mandat de théâtraliser l'art clownesque. Entre autres, on jongle avec des fleurs, on fait tourner des assiettes chinoises, on présente un numéro de diabolo, souligne Dominique Grenier.

La compagnie de théâtre L'Aubergine est derrière cette production. Le spectacle a été créé pour souligner son 35e anniversaire. Située à Québec, la compagnie se spécialise dans la production de spectacles axés sur les arts du cirque. Depuis sa création, plus d'une cinquantaine de spectacles ont été montés.

Burletta sera présenté au Centre des arts Juliette-Lassonde le 16 janvier à 14h. Pour plus d'informations, consultez le www.centredesarts.ca.



Les cinq clowns de *Burletta*